

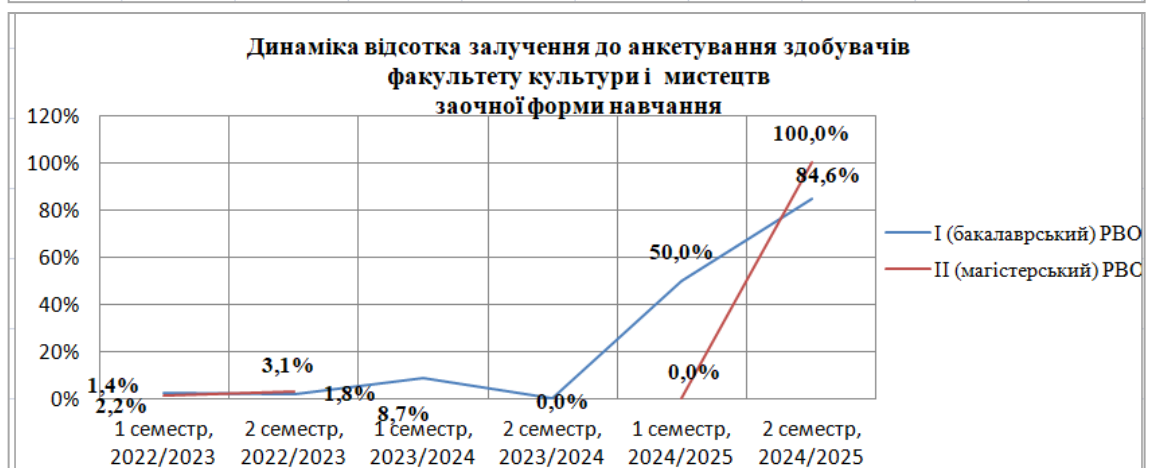
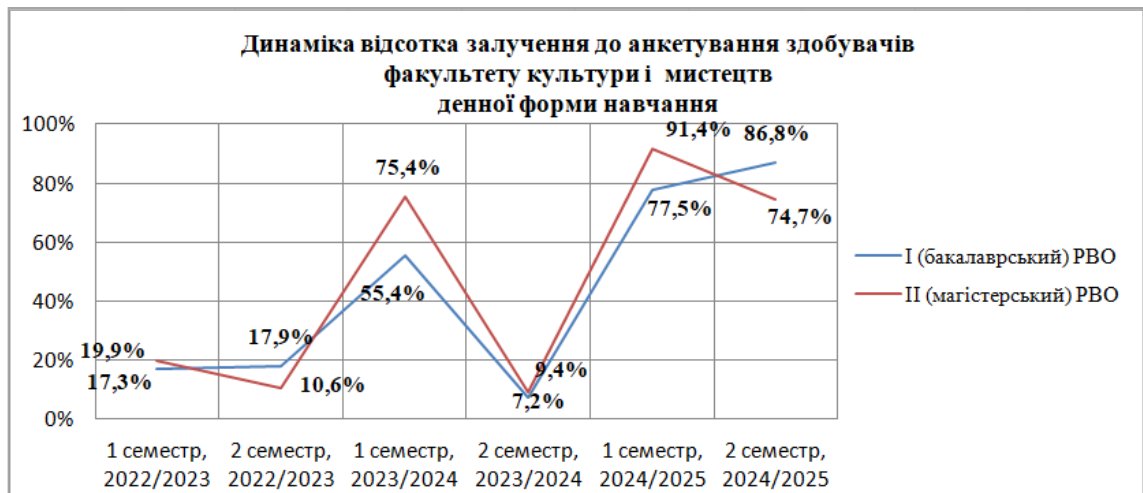
**Аналіз
результатів опитування здобувачів вищої освіти факультету культури і мистецтв за
освітніми компонентами II семестру 2024/2025 навчального року
(денна та заочна форми навчання)**

Відповідно до Порядку опитування здобувачів щодо якості освіти та освітнього процесу у Херсонському державному університеті (наказ від 27.12.2019 № 1129-Д) та з метою організації зворотного зв'язку із здобувачами вищої освіти щодо задоволеності системою внутрішнього забезпечення якості освіти та освітнього процесу в ХДУ, було проведено онлайн-опитування здобувачів вищої освіти за освітніми компонентами II семестру 2024/2025 навчального року на платформі ХДУ24.

У опитуванні взяли участь **86,8%** здобувачів денної форми навчання та **84,6%** здобувачів заочної форми навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, **74,7%** здобувачів денної форми навчання та **100%** – заочної форми навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти, що становить **83,3%** від усіх здобувачів факультету культури і мистецтв.

Середній бал викладачів, які викладають освітні компоненти факультету, становить **4,91** (з найвищим рейтингом **5,0**):

- перший (бакалаврський) РВО – **4,92**:
 - ДФН – **4,84**;
 - ЗФН – **5**.
- другий (магістерський) РВО – **4,9**:
 - ДФН – **4,97**;
 - ЗФН – **4,83**.

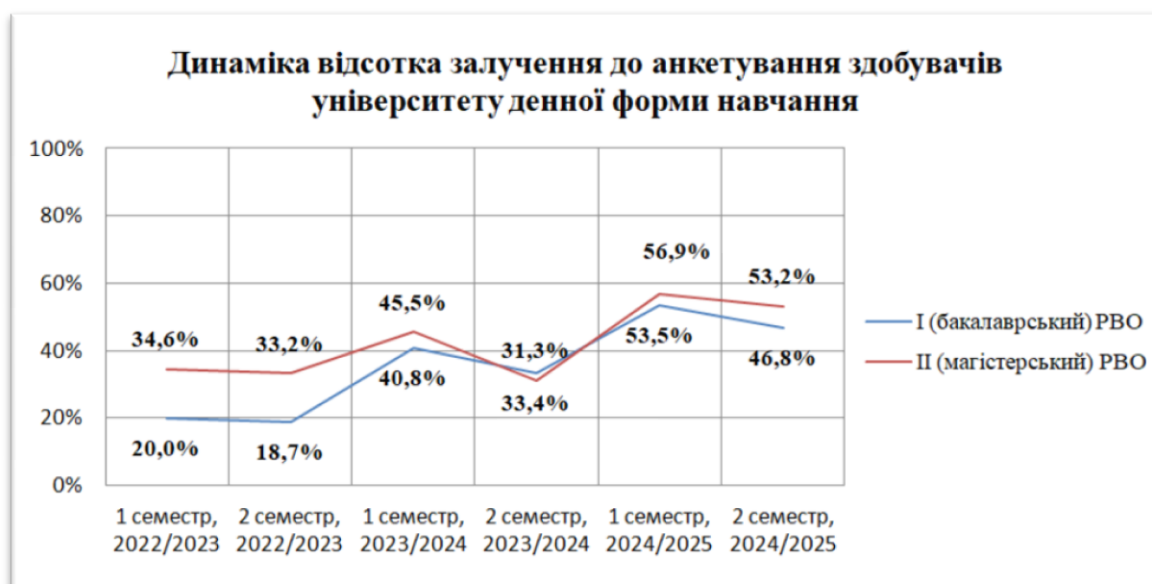


Відсоток здобувачів денної та заочної форм навчання факультету культури і мистецтв, які пройшли опитування за освітніми компонентами освітніх програм факультету

№	Освітня програма	Перший (бакалаврський) РВО			Другий (магістерський) РВО			Всього по факультету
		Кількість надісланих анкет	Кількість заповнених анкет	Частка заповнених анкет РВО бакалавр	Кількість надісланих анкет	Кількість заповнених анкет	Частка заповнених анкет РВО магістр	
Денна форма навчання								
1	Культурологія	101	81	80,2%	143	104	72,7%	75,8%
2	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	531	458	86,3%	70	43	61,4%	83,4%
3	Хореографія	491	423	86,2%	251	206	82,1%	84,8%
4	Музичне мистецтво	191	178	93,2%	70	46	65,7%	85,8%
	Всього:	1314	1140	86,8%	534	399	74,7%	83,3%
Заочна форма навчання								
1	Хореографія	13	11	84,6%	3	3	100,0%	87,5%
	Всього:	13	11	84,6%	3	3	100,0%	87,5%
	Всього по факультету:	1327	1151	86,7%	537	402	74,9%	83,3%

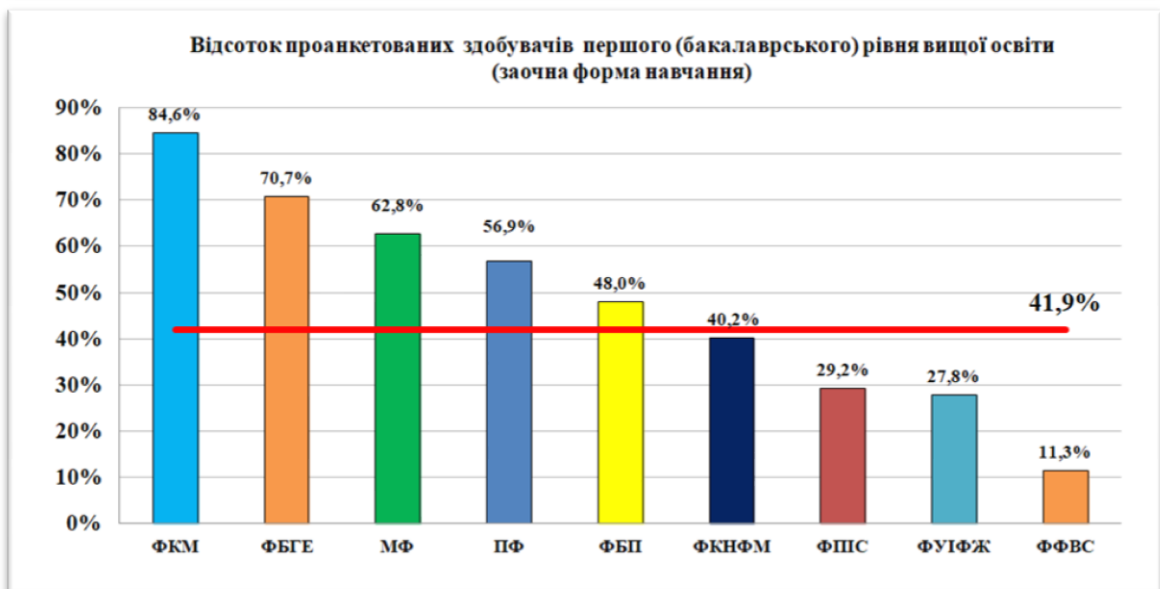
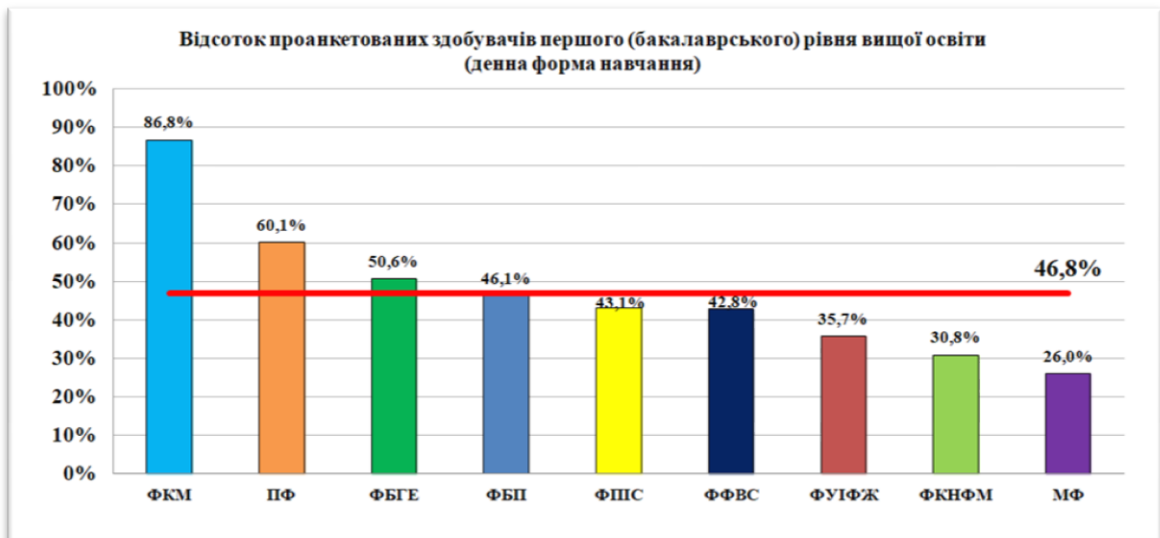
На запитання «Чи потрібно, на вашу думку, щось змінити у змісті освітньої компоненти?» більшість здобувачів вважають, що нічого не треба змінювати, все добре. Для деяких освітніх компонент здобувачі пропонують зменшити обсяг лекційних годин і збільшити обсяг практичних годин або навпаки – зменшити обсяг практичних годин і збільшити обсяг лекційних годин. Незначна кількість здобувачів вважають, що необхідно осучаснити зміст і прийоми викладання окремих тем ОК або вказують на необхідність докорінно переглянути зміст і підходи до викладання за ОК.

На запитання «Яких форм роботи під час вивчення ОК вам бракувало?», здобувачі найчастіше обирали відповідь «Усього вистачало, все добре». Також здобувачам не вистачає творчих завдань, додаткових консультацій викладача, електронних освітніх ресурсів, індивідуального підходу. Деякі здобувачі вважають, що необхідно докорінно переглянути зміст, підходи та форми роботи у викладанні окремих ОК.





Відсоток здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, які пройшли опитування за освітніми компонентами II семестру 2024/2025 навчального року на денній та заочній формах навчання за факультетами:



Відсоток здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти, які пройшли опитування за освітніми компонентами II семестру 2024/2025 навчального року на денній та заочній формах навчання за факультетами:

